Schrijf je artiestenbio

INVULTEMPLATE / Vertel wie je bent en hoe je klinkt

Schrijf in de derde persoon. Gebruik concrete feiten die je kunt onderbouwen. Een bio helpt luisteraars, radiomakers en organisatoren je muziek plaatsen.

Artiestennaam / voornaamwoorden / plaats of regio

Genre en twee hoorbare klankkenmerken

Waarover gaan je teksten?

Wat typeert jouw aanpak of liveoptreden?

Actuele release, datum en het verhaal erachter

Relevante ervaring of prestatie - optioneel

Luisterlink / zakelijk contact

Nog geen recensies of optredens? Beschrijf je muziek en motivatie. Je hoeft geen prestaties te verzinnen.

Maak er een verhaal van

INVULTEMPLATE / Vertel wie je bent en hoe je klinkt

Voorbeeld / fictieve artiest

Noor Veld maakt Nederlandstalige indiepop vanuit Gent. Warme gitaren en droge drums dragen teksten over afscheid en opnieuw beginnen. Op haar debuutsingle Laatste Tram vertelt ze over een gesprek dat te laat kwam. Met een kleine livebezetting brengt ze die verhalen dicht bij het publiek.

Vervang "uniek en grensverleggend" door hoorbare kenmerken, bijvoorbeeld "droge drums en meerstemmige refreinen".

Mijn bio / richtlijn: 80 tot 120 woorden

Mijn korte versie / richtlijn: 30 tot 50 woorden

Controle voor publicatie

- [ ] Namen, titels, datums, links en genoemde prestaties kloppen.
- [ ] Iemand buiten mijn project begrijpt na één keer lezen wat ik maak.
- [ ] Mijn bio past bij mijn huidige muziek en bevat geen loze beloftes.